



“След-и”

ЕГ ” Г е о М и л е в ” Д о б р и ч



ЧЕСТИТ ДЕН НА НАРОДНИТЕ БУДИТЕЛИ!

Никой не може да наложи ценности на някого другото, но може да разкаже за тях.

През 1922 г. Стоян Омарчевски — министър на народното просвещение в правителството на Александър Стамболийски внася предложение в Министерския съвет за определянето на 1 ноември като Ден на българските народни будители. Всъщност министър Омарчевски дава път на инициатива от по-ранни години на група интелектуалци, сред които са Иван Вазов, проф. Любомир Милетич, д-р Михаил Арnaudов, Стилиан Чилингиров, Адриана Будевска и др.

През 1945 г. честването на празника е отменено от наскоро дошлото на власт правителство на Отечествения фронт.

Празникът е възстановен на 1 ноември 1990 г. Народните будители са от периода на Възраждането, но и обществени дейци, включително християнски светци от предходните епохи, борци за народното добруване във времената на Априлското въстание и Освобождението, творци и политически дейци, чиито дела са очертали културния възход на народа или са се трудили за свободата му в следосвобожденските години.

Ще ви разкажем накратко за някои будители: Христо Ботев, Иван Вазов, Васил Априлов, Добри Чинтулов, Захари Стоянов, Любен Каравелов, Братя Миладинови, Петър Берон, Г. С. Раковски, Стефан Богориди и Петко Р. Славеиков.

Възрожденците ни виждат България като част от Европа, а образованието, правдата и свободата като своя завера.

Отделно очертаваме и маршрутите и странстванията на Христо Ботев и П. Р. Славеиков.

И понеже екипът ни е готов и сработен, обмисляме и още нещо: един интердисциплинарен проект, който ще осъществим с учениците си, насловът ще е: Хуманитаристика и технологии. Има време и затова.

Сега разгледайте СЛЕД-И, нашето пространство за култура и нещотърсачество.

Съдържание:

Inside Story	2
Inside Story	2
Inside Story	2
Inside Story	3
Inside Story	4
Inside Story	5
Inside Story	6

Х р и с т о Б о т е в

(1 8 4 8 - 1 8 7 6)

Поет революционер, деец на българското националноосвободително движение. Роден е в Калофер в семейството на учителя Б. Петков. Учи в родния си град, по-късно, с помощта на Найден Геров през 1863 г. продължава образованието си в Одеса. В Русия прави първите си поетични опити, а през 1865 г. напуска гимназията и се свързва с руските революционни среди. Учителства в с. Задунаевка, Бесарабия, а през 1867 – в родния Калофер. Емигрант е във Влашко, където се сближава със Стефан Караджа, Хаджи Димитър, Васил Левски, Стефан Стамболов, Любен Каравелов и др. Преподава последователно в българското училище в Александрия и в Измаил. След 1871 г. се отдава на журналистическата дейност. Ботев е преводач и автор на безсмъртни поетични слова. Издава в. „Дума на българските емигранти“, в. „Будилник“, в. „Знаме“, в. „Нова България“; сътрудничи на в. „Свобода“, „Независимост“, „Тъпан“ и др. Участва в дейността на Българския революционен централен комитет (БРЦК), в т. ч. и като негов ръководител. Водач на чета от около 200 души, с която на 17 май 1876 г. слиза от кораба „Радецки“ близо до с. Козлодуй. След тежки боеве загива в подножието на вр. Камарата, Врачанско.



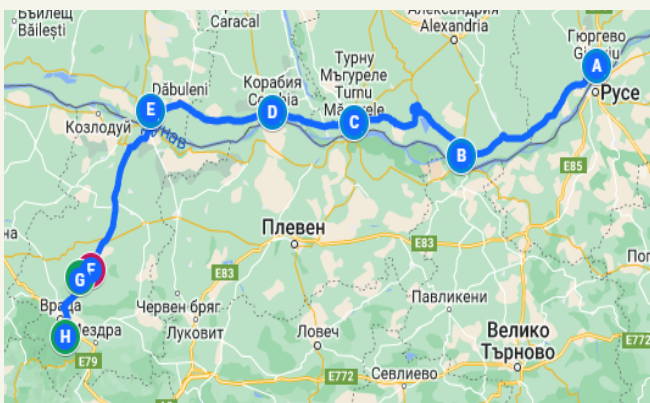
Роден е на 6 януари 1848 година (25 декември 1847 година стар стил) в Калофер, в семейството на даскал Ботьо Петков (1815 – 1869) и Иванка Ботева (1823 – 1911).



М А Р Ш Р У Т Б О Т Е В :

Калофер (родно място); 1863 – за Одеса през Пловдив и Цариград; 1866 - учител в Задунаево, българско село в руската част на Южна Бесарабия; нач. на 1867 - пътува с кораб, вероятно от Одеса до Бургас, и оттам през Сливен стига до Калофер; септември 1867 – пристига в Румъния: Гюргево, Букурещ, Браила; 1868 – Букурещ; 1869 - учител по български език в Александрия и Измаил; 1871 – Галац и Браила; 1871 - в затвора във Фокшани; 1872 – Букурещ; 1874 – учител в Букурещ; нач. на 1876 – виза за пътуване до Белград и Триест; април 1876 – заминава за

Кишинев и Одеса; 13 май 1876 – пристига от Букурещ в Гюргево; 16 май – качва се на кораба „Радецки“; „Радецки“ пътува нагоре по течението на Дунав, спирайки на няколко румънски пристанища, където на кораба се качват участници в четата – Зимнич, Турну Мъгуреле, Корабия, Бекет; Едва в ранната сутрин на 18 май край село Баница, на около 20 километра от Враца, четата влиза в по-сериозно сражение с голяма група черкези, след което се оттегля на височината Милин камък; 19 май - във Враца са въведени значителни османски войски и възможността за въстание в града е пресечена, а Ботевата чета се насочва към вътрешността на Стара планина; към полунощ срещу 20 май четата достига местността Вола, където се установява, за да пренощува, но скоро е открита от черкези и башибозук и започва сражение; вечерта на 20 май (1 юни нов стил[б. 2]) след като сражението е затихнало, куршум пронизва Ботев и той умира на място.



Карта на Ботевата чета

Екип: Мила Янева- Димитър Куманов 11 клас

И в а н В а з о в

(1 8 5 0 - 1 9 2 1)



Български писател, поет и драматург. Патриарх на българската литература. Творчество му отразява две исторически епохи – Възраждането и Следосвобожденска България. Учи в родния си град Сопот, в Калофер и в Пловдив. В Браила живее за кратко време с хъшове. Насочва се към патриотично-граждански теми. Работи като учител и преводач, включва се в различни родолюбиви начинания – преди и след Освобождението, за кратко е министър на просвещението. Но основното му призвание – писателството – дава облика на живота му. Създава първия български роман “Под игото” (1894), разкази, повести, комедии, пътеписи, поеми... Пише литературна критика, мемоари, стихове за деца и др.

В а с и л А п р и л о в

(1 7 8 9 - 1 8 4 7)

Изтъкнат обществен и просветен деец. Един от инициаторите за създаването на Габровското взаимно училище – първото новобългарско светско училище (1835). Привърженик на руското културно влияние сред българите, участва в превръщането на Одеса в един от центровете за подготовка на българската интелигенция. Автор на „Българските книжици или на кое словенско племе собствено принадлежи кириловската азбука?” (1841), „Денница на новобългарското образование” (1841) и „Дополнение к книге: „Денница...” (1842), „Болгарские грамоты” (1845) и „Мисли за сегашното българско учение” (1847) и др.



З а х а р и С т о я н о в

(1 8 5 0 - 1 8 8 9)



Български революционер, политик, писател и публицист. Участник в Старозагорското въстание и водач на Априлското въстание. Автор на мемоарната книга “Записки по българските въстания”. Захари Стоянов ръководи организацията на Съединението. След Освобождението е народен представител и председател на НС (1888-1889). Публицистиката на Захари Стоянов се отличава с полемична острота и борбен, настъпателен дух. Основната творческа дейност на Захари Стоянов е свързана с мемоарно-биографични произведения. Като мемоарист, биограф и белетрист той проявява интерес към близкото революционно минало.

WE'RE ON THE WEB!

EXAMPLE.COM


ORGANIZATION

B U S I N E S S N A M E

Primary Business Address

Address Line 2

Address Line 3

Address Line 4

Phone: 555-555-5555

Fax: 555-555-5555

E-mail: someone@example.com

BUSINESS TAGLINE OR MOTTO

This would be a good place to insert a short paragraph about your organization. It might include the purpose of the organization, its mission, founding date, and a brief history. You could also include a brief list of the types of products, services, or programs your organization offers, the geographic area covered (for example, western U.S. or European markets), and a profile of the types of customers or members served.

It would also be useful to include a contact name for readers who want more information about the organization.

Back Page Story Headline

This story can fit 175-225 words.

If your newsletter is folded and mailed, this story will appear on the back. So, it's a good idea to make it easy to read at a glance.

A question and answer session is a good way to quickly capture the attention of readers. You can either compile questions that you've received since the last edition or you can summarize some generic questions that are frequently asked about your organization.

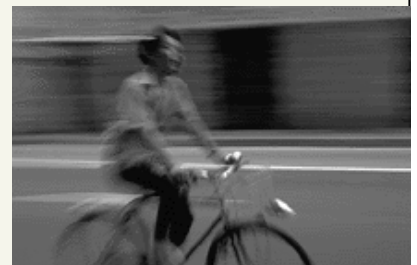
A listing of names and titles of

managers in your organization is a good way to give your newsletter a personal touch. If your organization is small, you may want to list the names of all employees.

If you have any prices of standard products or services, you can include a listing of those here. You may want to refer your readers to any other forms of communication that you've created for your organization.

You can also use this space to remind readers to mark their

calendars for a regular event, such as a breakfast meeting for vendors every third Tuesday of the month, or a biannual charity auction.



Caption describing picture or graphic.

